

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
РЕСПУБЛИКИ КАЗАХСТАН

ЮЖНО-КАЗАХСТАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ  
УНИВЕРСИТЕТ

**«УТВЕРЖДАЮ»**



Председатель Правления - Ректор  
Южно-Казанского государственного  
педагогического университета

Г.Д. Сугирбаева

2023г.

**6В01- Педагогические науки**

**6В014 - Подготовка учителей с предметной специализацией  
общего развития**

**Положение о проведении вступительного творческого экзамена  
по образовательной программе**

**6В01402 - «Подготовка учителя физической культуры и спорта».**

**Экзамен № 2. «Нормативы по общей физической подготовке»**

Рассмотрено на заседании кафедры  
«Теория и методика физической культуры»  
Протокол № 10 от «26» 05 2023г.

## 1. НОРМАТИВНАЯ БАЗА

1. Постановление Правительства Республики Казахстан от 31.12.2013 N 1545 «Правила проведения президентских тестов физической подготовленности населения Республики Казахстан»;
2. Закон Республики Казахстан от 3 июля 2014 года N 228-V «О физической культуре и спорте»;
3. Приказ Министра образования и науки Республики Казахстан от 31.10.2018 № 600 «Об утверждении Типовых правил приема на обучение в организации образования, реализующие образовательные программы высшего и послевузовского образования»;
4. Указ Президента Республики Казахстан от 11 января 2016 года № 168 «Об утверждении Концепции развития физической культуры и спорта Республики Казахстан до 2025 года»;
5. Типовая учебная программа по учебному предмету «Физическая культура» для 10-11 классов уровня общего среднего образования по обновленному содержанию (общественно-гуманитарное направление, естественно-математическое направление) Приложение 206 к приказу Министра образования и науки Республики Казахстан от 27 июля 2017 года № 352

## 2. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1. Настоящие правила проведения единых творческих экзаменов (далее ЕТЭ) разработаны в соответствии с Типовыми правилами приема на обучение в организации образования, реализующие образовательные программы высшего и послевузовского образования.
2. ЕТЭ проводится для лиц, поступающих в высшие учебные заведения по направлению подготовки учителей с предметной специализацией образовательной программы - учитель физической культуры и спорта.
3. Прием заявлений абитуриентов на ЕТЭ осуществляется по месту нахождения выбранных ими в организации высшего и(или) послевузовского образования (далее ОВПО).
4. Форма проведения и оценка результатов ЕТЭ определяются в соответствии с настоящими Правилами.
5. Для организации и проведения творческих экзаменов создаются экзаменационные комиссии, состав которых утверждается приказом Председателя Правления-Ректором.
6. Расписание творческих экзаменов (форма проведения экзамена, дата, время и место проведения, консультации) утверждается председателем приёмной комиссии и доводится до сведения абитуриентов не позднее начала приёма документов.
7. ЕТЭ оцениваются по 45-балльной системе для абитуриентов, поступающих на базе общего среднего образования.
8. Абитуриенты, не набравшие на первом творческом экзамене минимальный порог установленного количества баллов, не допускаются к следующему экзамену.
9. В целях обеспечения соблюдения требований и разрешения спорных вопросов, защиты прав лиц, сдающих творческий экзамен, на период проведения экзаменов создается апелляционная комиссия.
10. Апелляционные комиссии создаются для рассмотрения заявлений лиц, не согласных с результатами творческого экзамена. Председатель и состав апелляционной комиссии утверждаются приказом Председателя Правления-Ректором.
11. Заявление на апелляцию подается на имя председателя апелляционной комиссии лично лицом, сдававшим творческий экзамен. Заявления принимаются до 13.00 часов следующего дня после объявления результатов творческого экзамена и рассматриваются апелляционной комиссией в течение одного дня.
12. Апелляционная комиссия работает с каждым лицом в индивидуальном порядке. В случае неявки лица на заседание апелляционной комиссии, его заявление на апелляцию не рассматривается.
13. Работа апелляционной комиссии оформляется протоколом, подписанным председателем и всеми членами комиссии.



### 3. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ ЭКЗАМЕНОВ

ЕТЭ состоит из двух творческих экзаменов, прием которых осуществляется с соблюдением всех требований.

- первый творческий экзамен по специализации;
- второй творческий экзамен по общей физической подготовке (далее ОФП).

#### **Примечание.**

**Нормативы определяющие технико-тактическую подготовленность абитуриента по избранному виду спорта заменить:**

- по игровым видам спорта двухстороннюю командную игру заменить на индивидуальное выполнение элементов игры с использованием специальных комплексных упражнений;
- по видам единоборств физический спарринг-контакт заменить на выполнение индивидуальных специальных комплексных упражнений (например, бой с тенью, упражнения с манекенами, имитация приемов).

#### **Правила и нормативы к творческим экзаменам:**

1. Экзамен по ОФП, который определяет уровень развития основных физических качеств и включает следующие нормативы в соответствии с требованиями проведения «Президентских тестов физической подготовленности Республики Казахстан»:

- бег 100м. (мужчины, женщины);
- бег 2000 м., 3000м. (мужчины, женщины);
- подъем туловища из положения лежа на спине (женщины);
- подтягивание на перекладине (мужчины).

Условия выполнения видов испытаний:

- 1) Бег на 100м, 2000 м., 3000м проводится на беговой дорожке стадиона или на любой ровной местности с обозначением линии старта и линии финиша.
- 2) Подтягивание на высокой перекладине. Испытание выполняется из исходного положения на вис хватом сверху, не касаясь ногами пола (земли). Упражнение считается выполненным при пересечении подбородком грифа перекладины и возвращении в исходное положение. При выполнении упражнения перехват рук запрещается. Не разрешается отдыхать (останавливаться) в положении вися более 5 секунд и начинать подтягивание с раскачивания.
- 3) Подъем туловища выполняется из положения лежа на спине ноги согнуты в коленях под углом 90 градусов, кисти рук на плечах, стопы удерживаются партнером.

Сданные абитуриентами нормативы по общей физической подготовке на творческом экзамене, оцениваются по каждому выполненному нормативу и выводится балл знаний и умений в процессе выполненных нормативов.

2. Основу экзаменационных нормативов по ОФП составляют требования:

- ЕТЭ проводится на соответствующей спортивной базе и специальных снарядах (спорт, зал, стадион);

- допуск к участию в экзамене обеспечивается членом экзаменационной комиссии, специальными дежурными, задействованными в проведении экзаменов при предъявлении абитуриентом документа, удостоверяющего личность;

- для допуска к экзамену абитуриенты должны иметь спортивную форму;

- в случае опоздания или неявки на экзамен по уважительной причине абитуриент допускается к творческому экзамену в другое время в рамках утвержденного расписания по разрешению председателя экзаменационной комиссии на основании письменного заявления и предоставления документа, подтверждающего уважительную причину пропуска экзамена.

3. При получении на ЕТЭ по СФП менее 5 баллов абитуриент автоматически не допускается к следующему экзамену по избранному виду спорта;

4. Абитуриент, имеющий спортивные звания Мастер спорта (МС), Заслуженный мастер спорта (ЗМС). Мастер спорта международного класса (МСМК) по избранному виду спорта не сдает экзамен по специализации, получая автоматически 45 баллов.

**Программа и критерии оценки 2 творческого экзамена по общей физической подготовке для абитуриентов,  
поступающих на специальность 6В01402 - « Подготовка учителя физической культуры и спорта»**

**Общая физическая подготовка**

№	Виды испытания	Единица измерения	Юноши			
			15-13	12-10	9-7	6-0
1.	Бег 100 метров	Сек.	13,05-14,0	14,01-15,05	15,06-17,00	17,01 және төмен

№	Виды испытания	Единица измерения	Юноши			
			15-13	12-10	9-7	6-0
2.	Бег 3000 метров	Мин, сек	12,30-12,40	12,41-14,30	14,31-16,40	16,41 және төмен

№	Виды испытания	Единица измерения	Юноши			
			15-13	12-10	9-7	6-0
3.	Подтягивание на перекладине	Количество раз	16-13	12-10	9-7	6 және төмен

39-45 баллов - «отлично»

31-38 баллов - «хорошо»

20-30 баллов - «удовлетворительно»

0-19 баллов - «неудовлетворительно»

Заведующая кафедрой  
теории и методики физической культуры




Испандиярова А.М.



**Программа и критерии оценки 2 творческого экзамена по общей физической подготовке для абитуриентов,  
поступающих на специальность 6В01402 - « Подготовка учителя физической культуры и спорта»**

**Общая физическая подготовка**

№	Виды испытания	Единица измерения	Девушки			
			15-13	12-10	9-7	6-0
1.	Бег 100 метров	Сек.	15,05-15,08	15,09-16,09	16,10-18,0	18,01 және төмен

№	Виды испытания	Единица измерения	Девушки			
			15-13	12-10	9-7	6-0
2.	Бег 2000 метров	Мин, сек	9,40 - 9,50	9,51 - 11,40	11,41 - 13,50	13,51 және төмен

№	Виды испытания	Единица измерения	Девушки			
			15-13	12-10	9-7	6-0
3.	Подъем туловища из положения лежа на спине	Раз в минуту	55-50	49-45	44-35	34 және төмен

**39-45 баллов - «отлично»**

**31-38 баллов - «хорошо»**

**20-30 баллов - «удовлетворительно»**

**0-19 баллов - «неудовлетворительно»**

**Заведующая кафедрой  
теории и методики физической культуры**




**Испандиярова А.М.**